

Lenzburg, 29. Mai 2024

Förderkonzept Spitzensport

Kunstturnen - die Verbindung von Kunst und Leistung in Perfektion

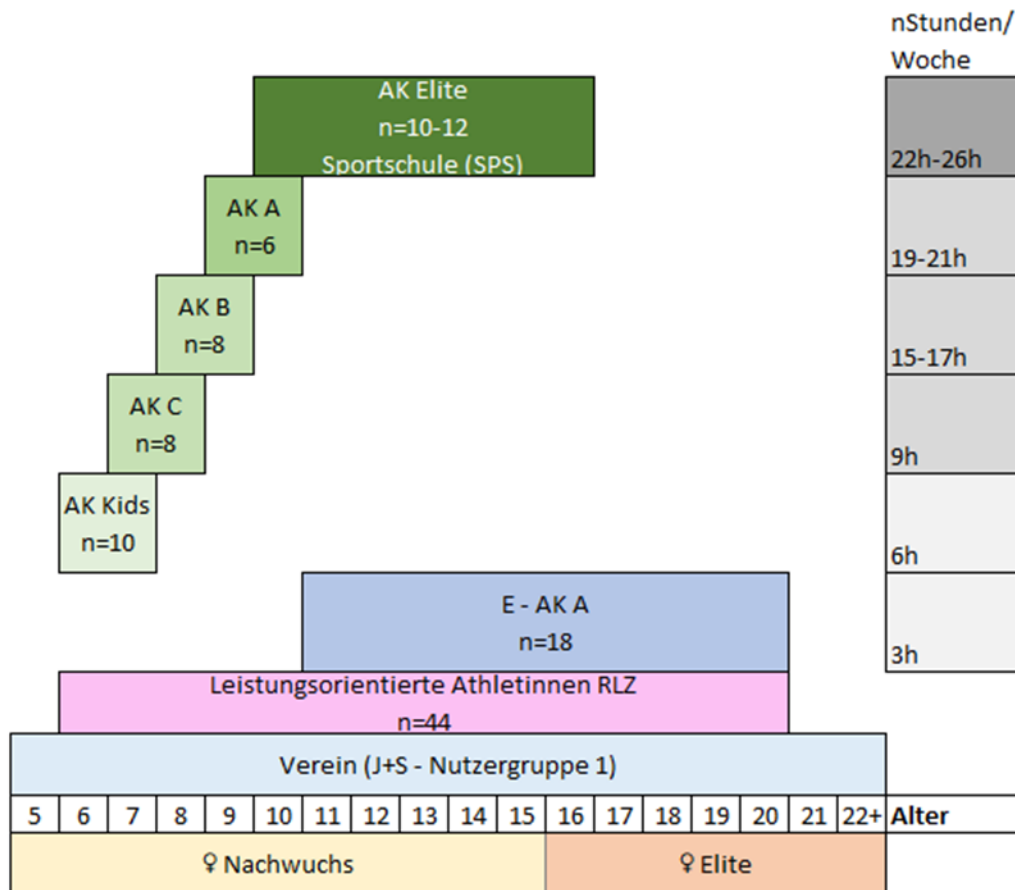
Kunstturnen zeichnet sich durch Eleganz, Dynamik und Akrobatik aus und ist eine sehr komplexe Sportart. Die Anforderungen an Turner sind sehr hoch. Beweglichkeit, Kraft, Körperbeherrschung, Ausdrucksstärke und eine gehörige Portion Mut sind wichtige Merkmale dieser faszinierenden Sportart.

Kunstturnen ist eine olympische Wettkampfsportart mit Einzel- und Mannschaftswertung. Es ist möglich, sich als Spitzensportler für schweizerische Kader und Leistungszentren zu qualifizieren. Dafür ist eine Menge Fleiss und die volle Unterstützung der Eltern unabdingbar.

Vision Spitzensport

Der ATV hat die Zielsetzung, dass seine jungen Sportler Erfolge auf nationaler und internationaler Ebene erzielen und sich somit zu Vorbildern und Idolen für die nächste Turnergeneration entwickeln. Der Verband bietet seinen Sportlern gezielte Unterstützung an und bemüht sich um ein bestmögliches Umfeld zu gewähren. Das Ziel unserer Bemühungen ist die Schaffung von bestmöglichen Voraussetzungen für eine optimale Leistungsentwicklung und -entfaltung. Der ATV beteiligt sich an verschiedenen Plattformen für sportliche Wettkampfveranstaltungen von nationaler Bedeutung. Der Verband stellt dabei sicher, dass der Spitzen- und der Breitensport voneinander profitieren.

Kantonale Förderstruktur Kutu F

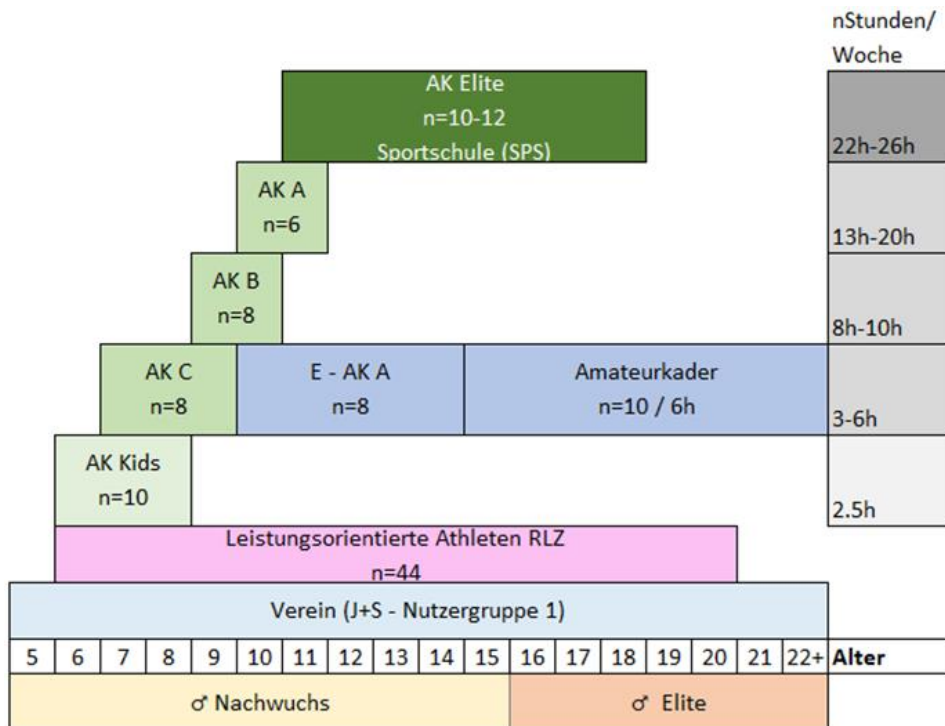


AK Kids
AK C
AK B
AK A
AK Elite

Aargauer Kader Kids
Aargauer Kader C
Aargauer Kader B
Aargauer Kader A
Aargauer Kader Elite

E- vor dem Kader bedeutet
«erweitertes» Kader

Kantonale Förderstruktur Kutu M



AK Kids	Aargauer Kader Kids
AK C	Aargauer Kader C
AK B	Aargauer Kader B
AK A	Aargauer Kader A
AK Elite	Aargauer Kader Elite

E- vor dem Kader bedeutet
«erweitertes» Kader

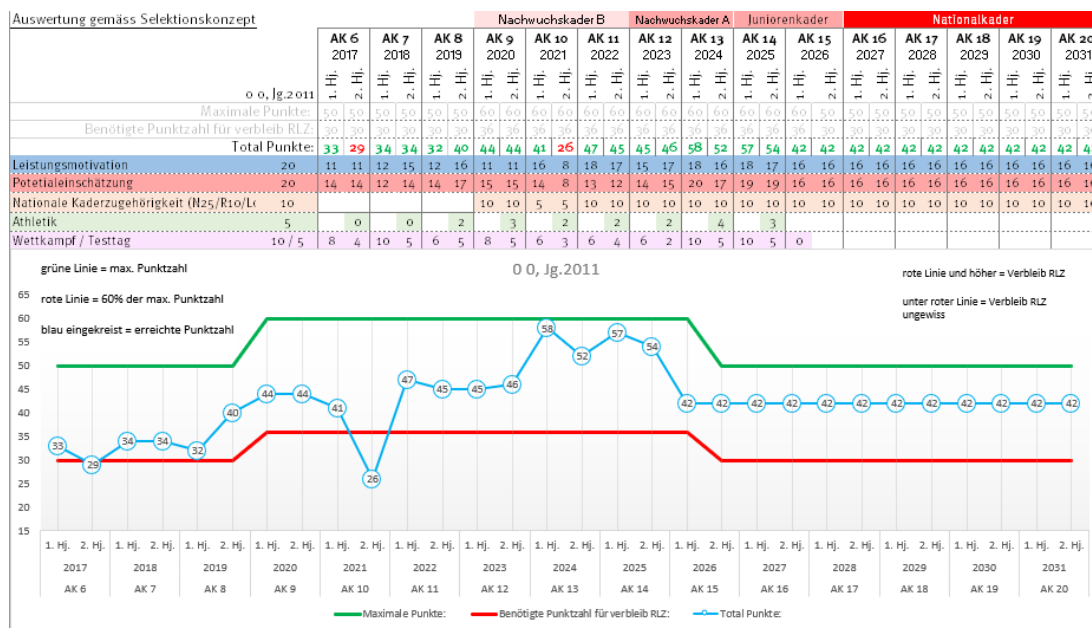
Selektionskonzept

Die Selektion der kantonalen Kader findet zweimal im Jahr statt (Juni und Dezember). Die Selektion soll zu einer langfristigen Leistungsentwicklung führen mit dem Ziel der Ausübung seiner Leidenschaft. Wir legen mit 12% die stärkste Gewichtung auf den Parameter Leistungsmotivation und Potentialeinschätzung.

Folgende Parameter werden gemessen:

- **Leistungsmotivation** (Durchhaltewille, Disziplin, Ehrgeiz, Bereitschaft)
- **Potentialeinschätzung** (Koordination, Physis, Mental, Umsetzungsfähigkeit)
- **Nationale Kaderzugehörigkeit** (ab Altersklasse 9)
- **Athletik** (Kraft und Beweglichkeit, nur 2. Halbjahr Altersklasse 6 – 14)
- **Wettkampfergebnisse** (Altersklasse 6 – 15)

Die Auswertung der Selektion wird dem Athlet an Athletengesprächen oder Gruppengesprächen abgegeben.



Legende:

Grüne Linie = maximal erreichbare Punktzahl

Rote Linie = 60% der maximal erreichbaren Punktzahl

Blau eingekreiste Zahl = erreichte Punktzahl

Maximale Punkte:

50 Punkte: Altersklasse 6 – 8 & ab 2. Halbjahr Altersklasse 15

60 Punkte: Altersklasse 9 – 15

Für den Verbleib im RLZ sind 60% und mehr der maximal erreichbaren Punktzahl notwendig.

Biologische Entwicklung

Es ist wichtig, dass die Belastungsintensität an der biologischen Entwicklung unserer Athletinnen Athleten angepasst wird. Zwei Mal pro Jahr wird eine Aufnahme von Körpergrösse & Gewicht nach der Mirwald-Methode gemacht. Die biologische Entwicklung und der Relative Age Effekt muss bei der Selektion und bei der Leistungsentwicklung berücksichtigt werden.

Ausbildungskosten

Beiträge (gültig seit 01.04.2023)

1 Training pro Woche	CHF 90.00 / Mt.
2 Trainings pro Woche	CHF 130.00 / Mt.
3 Trainings pro Woche	CHF 180.00 / Mt.
4 Trainings pro Woche	CHF 230.00 / Mt.
5 Trainings pro Woche	CHF 270.00 / Mt.
6 Trainings pro Woche	CHF 280.00 / Mt.
7-8 Trainings pro Woche	CHF 300.00 / Mt.

Rechnungsstellung: 7 Monate (Jan.-Jul.) und 5 Monate (Aug.- Dez.)

Für Athletinnen ohne Zugehörigkeit im RLZ Aargau werden die doppelten Ausbildungsbeiträge verrechnet.

Extra Kosten

- Infrastrukturbeitrag TTZA CHF 150.00 / jährlich
- LSPA ATV CHF 50.00 / jährlich (Leistungssportabgabe EP)
- LSPA STV CHF 175.00 / jährlich (Leistungssportabgabe P1-P6)
- Trainingslager
- Massagen (ab NWK, JK)